

FRANCESCA MININI
VIA MASSIMIANO 25
20134 MILANO
T +39 02 26924671
INFO@FRANCESCAMININI.IT
WWW.FRANCESCAMININI.IT

MATTHIAS BITZER

1975, Stuttgart
Lives and works in Berlin (D)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2021

VERTIGOGUE, Kunsthalle Göppengein, Göppengein (D)

VERTIGOGUE, Galería Casado Santapau, Madrid (S)

2019

EVERYTHING POSES IN THE NIGHT, Kunstverein Leverkusen, Leverkusen (D)

2018

MATTHIAS BITZER, Boesky West, Aspen (CO)

SEQUENCES FROM A VOLATILE NOW, Almine Rech, London (UK)

2017

MATTHIAS BITZER, Galerie Kadel Willborn, Düsseldorf (D)

2016

A DIFFERENT SORT OF GRAVITY, Marianne Boesky Gallery, New York (USA)

IMMACULATE CLOUD, Francesca Minini, Milan (I)

KNOCK/KNOCK/NEPOMUK, Kunstverein Hechingen, Hechingen (D)

2015

DER / IM II UNSCHARFE (N) I (R) BEREICH, Little Krimminals, Studio Krimm, Berlin

ROOT/RUIN/RHAPSODY, Almine Rech, Bruxelles (B)

2014

THE COLLAPSE OF THE FEATURES, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (D)

THE COLLAPSE OF THE FEATURES, Galerie Kadel Willborn, Düsseldorf (D)

SATURNINE SWING, Marianne Boesky, New York (USA)

2013

AMHERST/ETHER/FIELDS, Francesca Minini, Milan (I)

ANATOL ECHO, Almine Rech, Paris (F)

2012

FEVER/FIELD, Almine Rech, Bruxelles (B)

2011

ABSENCE AND AUTOPILOT, Kadel Willborn, Karlsruhe (D)

2010

LA MAISON AUTOMATIQUE, Francesca Minini, Milan (I)

THE MERCURY WINDOW, Almine Rech, Paris (F)

ECKPUNKT: MATTHIAS BITZER, Kunstverein Hannover, Hannover (D)

2008

SEASICK SAILOR, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (D)

BETWEEN TWO OCEANS, Francesca Minini, Milan, (I)

Karma International, Zürich, (CH)

2007

Städtische Galerie, Nordhorn (D)

Georg Kargl, Wien (A)

Deutsche Bundesbank, Frankfurt (D)

2006

MOSAIC OCEAN, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (D)

2005

CORRESPONDANCE (L'ESPACE MÊLÉ), Open Space / Art Cologne (D)

2004

L'ESPACE TISSE, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (D)

150 Jahre Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe (D)

MEISTERSCHÜLER, Kunstverein Pforzheim (D)

2003

KuttnerSiebert Galerie, Berlin (D)

AVOIDWORET, Poly Produzentengalerie, Karlsruhe (D)

2002

ATE - unsere Himmel kreuzen fremde Götter, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, (D)

2001

DIE VERTREIBUNG DER HÄNDLER AUS DEM TEMPEL, 2yk Galerie, Berlin (D)

Studenten der Akademie Karlsruhe, Kunstverein Schwäbisch Hall (D)

POPBASTILLE, Güterbahnhof Düsseldorf (D)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019

FORM AND VOLUME, Cristina Guerra, Lisbon (P)

STITCH IN THE AETHER, CCAGallery, Mallorca (S)

2018

LUSH STROKES, PHANTOM FORMS, curated by Pujan Gandhi, Galerie Isa, Mumbai (I)

MATTHIAS BITZER, park of Cascina Maria, Agrate Conturbia (I)

NGORONGORO II, Lehderstrasse 34, Berlin (D)

BLACK & WHITE & BETWEEN: Contemporary Art from the Frederick R. Weisman Art Foundation, Carnegie Art Museum, Oxnard, (US)

2017

MATTHIAS BITZER, Salon der Gegenwart, Hamburg (DE)

COUNTRY UNLIMITED, park of Cascina Maria, Agrate Conturbia (I)

2016

A QUESTION OF PERSPECTIVE curated by Jane Neal, Grimm, Amsterdam (NL)

2015

LUCE 01, curated by Antonella Marino, Palazzo Mongiò dell'Elefante della Torre, Galatina (I)

DANS UN INTERIEUR. MEUBLES, OEUVRES MURALES ET TEXTILES D'ARTISTES, Almine Rech Gallery, Brussels (B)

MATTHIAS BITZER/SHANNON BOL/NATALIE CZECH/BENEDIKT HIPPE, Kadel Willborn, Düsseldorf, (D)

2014

DANS UN INTÉRIEUR. MEUBLES, OEUVRES MURALES ET TEXTILES D'ARTISTESALMINE, Almine Rech Gallery, Paris (F)

2013

JUMPCUT, Marianne Boesky Gallery, New York (U.S.A.)

ArtBasel Hong Kong 2013, Hong Kong

2012

MATTER OF CHIOCES, curated by Patricia Asbaek, CCA Kunsthalle, Majorca (E)

MISE-EN-SCÈNE. SCULPTORAL RHETORIC AT KWADRAT, curated by Ursula Ströbele, Kwadrat, Berlin (D)
Galerie Utopia / THE FORGOTTEN BAR PROJECT: THE GARDEN OF EDEN, Palais de Tokyo, Paris (F)
BITZER DAHLEM HILDEBRANDT, Philara, Dusseldorf (D)
WHAT YOU(NGS) SEE IS WHAT YOU GET, Rosenblum Collection, Paris (F)
2011
ARBEITEN AUS DEM BLEISTIFTGEBIET, curated by Gregor Hildebrandt, Van Horn, Düsseldorf (D)
SPACE ODDITY, CCA Andratx, Mallorca (E)
SCHACH!!, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr (D)
WHAT YOU(NGS) SEE IS WHAT YOU GET, Rosenblum Collection, Paris (F)
2010
OTTO DIX PREIS 2010, Junge Deutsche Gegenwartskunst, Orangerie Kunstsammlung Gera, Gera (D)
KING RAT, Project Arts Centre, Dublin (IE)
PASTPRESENTFUTURE, curated by Walter Guadagnini, Palazzo della Ragione, Verona, (I)
MEMORIES OF THE FUTURE, curated by Laurent Grasso, Sean Kelly Gallery, New York (USA)
UNSICHTBARE SCHATTEN, MARTa Herford Museum, Herford (D)
2009
GLO(BALL), The Renaissance Society, Chicago, (USA)
Galerie Jan Wentrup, Berlin, (D)
COLLECTION_02, MARTa Herford, Herford (D)
CONSTRUCTIVISMES, Almine Rech Gallery, Bruxelles (B)
PASTPRESENTFUTURE - HIGHLIGHTS FROM THE UNICREDIT GROUP COLLECTION, Bank Austria Kunstforum, Vienna, (A)
UN PLAN SIMPLE 1/3 (PERSPECTIVE), Centre d'art Mira Phalaina de la Maison populaire de Montreuil, (F)
Andrea Rosen Gallery, New York (USA)
SEHNSUCHT NACH DEM ABBILD - Das Portrait im Wandel der Zeit, Kunsthalle Krems (AT)
2008
SPHINXX, curated by Alexis Vaillant, Modern Art Gallery, London (UK)
LEGEND, Departmental Domain Charmande, (F)
2007
SURFACE WAVE, Foxy Production, New York (USA)
2004
MEISTERSCHÜLER, Kunstverein Pforzheim (D)
150 Jahre Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe (D)
2003
AVOIDWORET, Poly Produzentengalerie, Karlsruhe (D)
2002
ATE - unsere Himmel kreuzen fremde Götter, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D)
2001
DIE VERTREIBUNG DER HÄNDLER AUS DEM TEMPEL, 2yk Galerie, Berlin (D)
POPBASTILLE Güterbahnhof Düsseldorf (D)

PRIZES

2010
OTTO DIX PREIS, Gera (D)

PUBLIC COLLECTIONS

LACMA, Los Angeles, USA

MARTa Herford, Herford, Germany
Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
Geraer Sammlung, Gera, Germany
CCA Andratx, Mallorca, Spain
Rosenblum Collection & Friends, Paris, France

PUBLICATIONS

2012 Matthias Bitzer – fever/field. Brussels: Almine Rech Gallery, 2012

BIBLIOGRAPHY

2015 Jhaveri, Prakruti. "Interview: A Tete-a-Tete with German Artist Matthias Bitzer," luxpresso (January 30, 2015)
2014 Geller, Allison. "Playing With Space: Matthias Bitzer's 'Saturnine Swing' at Marianne Boesky," M Daily Online (April 1, 2014)
Laluyan, Oscar. "PICTURE THIS: Bitzer Swings from Uptown to Chelsea," Arte Fuse (March 31, 2014)
Smith, Roberta. "Museum and Gallery Listings for April 18 – 24, Matthias Bitzer: Saturnine Swing," (April 18, 2014)
Smith, Roberta. "Upstairs and Behind Doors, Creative Passion," The New York Times (April 4, 2014)
2013 Stro öbele, Ursula. "Matthias Bitzer "Amherst/Ether/Fields" at Francesca Minini, Milan," Mousse Magazine (October 8, 2013)
2011 "Absence and Autopilot," Art News (November 12, 2011)
2010 de Rochebouet, Beatrice. Le Figaro – Culture & Vous (May 6, 2010)
Stuffer, Ute. "Matthias Bitzer et Barbara Kasten," Slash (May 2010)
2009 Dankow, Karolina. "Matthias Bitzer: Galerie Iris Kadel-Karlsruhe," Flash Art (2009) 2007 Meyenberg, Joachim. "Matthias Bitzer Ausstellung," Radiobeltrag Ems-Vechte-Well am (December 2, 2007)
Meyenberg, Joachim. "Matthias Bitzer erhelt den Stadt Nordhorn 2007," Grafschafter Wochenblatt (December 5, 2007)