

FRANCESCA MININI
VIA MASSIMIANO 25
20134 MILANO
T +39 02 26924671
INFO@FRANCESCAMININI.IT
WWW.FRANCESCAMININI.IT

CARLA ACCARDI

Trapani 1924, Rome 2014

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2022

SCRIVERE CON IL COLORE, curated by Lorenzo Benedetti, Francesca Minini, Milan (IT)

2020

CARLA ACCARDI. SICOFOIL, M&L Fine Art, London (UK)

ACCARDI E SANFILIPPO. L'AVVENTURA DEL SEGNO, a cura di Sergio Troisi, Convento del Carmine, Marsala (IT)

CONTESTI, Museo del Novecento, a cura di Maria Grazia Messina e Anna Maria Montaldo, Milan (IT)

2019

PRISMATICA. CARLA ACCARDI / FRANCESCO IMPELLIZZERI, Galleria Santo Ficara, Florence (IT)

2018

CARLA ACCARDI, Francesca Minini, Milan (IT)

CARLA ACCARDI, Massimo Minini, Brescia (IT)

2017

CARLA ACCARDI. SENZA PASSATO, curated by Fabrizio D'Amico, Galleria La Nuova Pesa, Rome (IT)

2015

ACCORDI – ACCARDI, Galleria Valentina Bonomo, Rome (IT)

2013

CARLA ACCARDI. SCULTURE, DISEGNI, IMMAGINI E DOCUMENTI 1946 – 2012, MUSMA, Matera (IT)

PAOLA PIVI, CARLA ACCARDI AT CARLSON, Massimo De Carlo, London (UK)

2012

CARLA ACCARDI. SMARRIRE I FILI DELLA VOCE, Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e le Culture, Castelbasso (IT)

2011

CARLA ACCARDI. SEGNO E TRASPARENZA, Fondazione Puglisi, Palazzo Valle, Catania (IT)

2010

CARLA ACCARDI, HAUNCH OF VENISON, curated by Adachiara Zevi, New York (USA)

CARLA ACCARDI. SPAZIO RITMO COLORE, curated by Pier Paolo Pancotto, Museo Carlo Bilotti. Aranciera di Villa Borghese, Rome (IT)

2009

CARLA ACCARDI. OMBRE SUI MURI, curated by Valentina Bonomo, Galleria Valentina Bonomo, Rome (IT)

2008

CARLA ACCARDI: SUPERFICIE IN CERAMICA, with Gianna Nannini's music, Moscow Museum of Modern Art, Moscow (RU)

CARLA ACCARDI. SEGNI E FORME, curated by Angelo Capasso and Emanuela NobileMino, Fondazione Volume!, Rome (IT)

2007

CARLA ACCARDI TRIIFT LUCIO FONTANA, MARTA Hertford (UK)

CARLA ACCARDI, Galleria Valentina Bonomo, curated by Achille Bonito Oliva, Rome (IT)

CARLA ACCARDI, Galerie Greta Meert, Bruxelles (BE)
2006

CENNI E BARLUMI, Testo di L. Cerizza, Galleria Massimo Minini, Brescia (IT)
2005

Sperone Westwater, New York (USA)
2004

CARLA ACCARDI, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles (BE)

CARLA ACCARDI, curated by Danilo Eccher, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)

CARLA ACCARDI, curated by Zdenka Badovinac, Mala Galerija, Ljubjana (SL)
2003

SI ADAGIARONO SPARSE, Magazzino d'Arte Moderna, Rome (IT)
2002

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, curated by Hans-Ulrich Obrist, Paris (FR)
2001

TRIPLICE TENDA, Moma P.S.1, New York (USA)

CARLA ACCARDI. PREMIO ARTISTA DELL'ANNO, Palazzo Crepadona, Belluno (IT)
Galleria Civica, Cortina d'Ampezzo (IT)

CARLA ACCARDI DISEGNI, Galleria Santo Ficara, Florence (IT)
2000

SICOFOIL, Galleria Massimo Minini, Brescia (IT)

OPERE RECENTI, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles (BE)

CARLA ACCARDI, Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea, Università 'La Sapienza', Rome (IT)

PIETROSE DISTANZE, Galleria Astuni, Fano, Pesaro, Urbino (IT)
1999

TRIPLICE TENDA, Kunstmuseum, Bonn (DE)

TRANSPARENCES, Studio Simonis, Paris (FR)
1998

TRIPLICE TENDA, Castello di Rivoli, Rivoli (IT)

AMBIENTE ARANCIO, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg (FR)
1997

Atelier del Bosco, Villa Medici, Académie de France, Rome (IT)

DOVE NASCE IL SEGNO (OEUVRES 1953), Studio Simonis, Paris (FR)

AMBIENTE ARANCIO 1967, TELE-CARTE, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles (BE)
1996

Stadtische Galerie, Wolfsburg (DE)

Galleria Fumagalli, Bergamo (IT)
1995

Kunstverein, Ludwigshafen (DE)

Galleria delle Arti, Città di Castello (IT)

GIOCHI GALLEGGIANTI E TRASPARENZE, Centro d'Arte Contemporanea Spazio Umano, Milan (IT)
1994

CARLA ACCARDI. UNA FORMA D'ESISTENZA, Fumagalli Arte Contemporanea, Bergamo (IT)

CARLA ACCARDI. OPERE 1954-1993, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles (BE)
Castello di Rivoli, Rivoli (IT)
1992

Galleria Pieroni, Roma (IT)

Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt (DE)

Galleria Toselli, Milan (IT)

Opera Associazione Culturale per le Arti Visive, Perugia (IT)
1991

Studio Arte Barnabò, Venice (IT)

Studio d'Arte Raffaelli, Trento (IT)
IMPREVISTO, Castello di Volpaia, Radda in Chianti (IT)
1990
GALLERIA MAZZOCCHI, Parma (IT)
CARLA ACCARDI. OPERE 1949-1989, Accademia dei Concordi, Rovigo (IT)
CARLA ACCARDI. ALLEGRE TINTE DIURNE, Galleria Eva Menzio, Turin (IT)
CARLA ACCARDI. GRANDI DIPINTI 1965-1990, Museo Civico, Case di Stefano, Gibellina (IT)
CARLA ACCARDI. NUOVI LAVORI, Massimo Minini, Brescia (IT)
1989
Galerie Di Meo, Paris (FR)
ACCARDI. OPERE RECENTI, Galleria Pieroni, Roma (IT)
Galleria Civica, Modena (IT)
Galleria Il Milione, Milan (IT)
Salvatore Ala Gallery, New York (USA)
OPERE RECENTI, Santo Ficara Arte, Firenze (IT)
1988
SICOFOIL E OPERE RECENTI, Art Gallery of Ontario, Toronto (CA)
1987
CARLA ACCARDI. OPERE RECENTI, Galleria Il Milione, Milan (IT)
1986
ACCARDI. IL CAMPO DEL TOGLIERE, XIXa Rassegna Internazionale d'Arte, Palazzo di Città, Acireale (IT)
1985
CARLA ACCARDI. OPERE DAL 1956 AL 1960, Galleria Ippolito Simonis, Turin (IT)
CARLA ACCARDI. OLBIDER, GOUACHEN, Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt (DE)
CARLA ACCARDI. LE PLASTICHE, Istituto Italiano di Cultura, Madrid (ES)
CARLA ACCARDI. OPERE RECENTI, Studio Dossi, Bergamo (IT)
1984
TEMPERE 1954-1984, Galleria Spazia, Bologna (IT)
Galleria Editalia, Rome (IT)
1983
CARLA ACCARDI. MOSTRA ANTOLOGICA, Pinacoteca Comunale, Loggetta (IT)
Lombardesca, Ravenna (IT)
CARLA ACCARDI. TRENTACINQUE OPERE SU CARTA 1947-1983, La Salernitana, Ex Convento San Carlo, Erice (IT)
Galleria Massimo Minini, Brescia (IT)
1982
Galleria Spatia, Bolzano (IT)
Studio La Torre, Pistoia (IT)
1981
Galleria Menzio-Pron, Turin (IT)
CARLA ACCARDI. OMAGGIO A MATISSE 1964, Galleria Peccolo, Livorno (IT)
Ariete Grafica, Milan (IT)
1980
Galleria Peccolo, Livorno (IT)
Studio Paola Betti, Milan (IT)
1978
Studio Paola Betti, Milan (IT)
1976
CARLA ACCARDI. ORIGINE, Cooperativa di via Beato Angelico, Rome (IT)
1974
ACCARDI. SETTE LENZUOLI, Galleria Editalia, Rome (IT)

Galleria Notizie, Turin (IT)
1972
Galleria Christian Stein, Turin (IT)
Galerie l'Atelier, Rabat (MA)
1971
Galleria La Salita, Rome (IT)
1970
Galerie La Polena, Geneva (CH)
1969
Artestudio, Macerata, (IT)
1968
Galleria Marlborough, Rome, (IT)
1966
Galleria Notizie, Turin (IT)
Galerie M. E. Thelen, Essen (DE)
Galleria dell'Ariete, Milan (IT)
1965
ACCARDI 1955-1964, Galerie Stadler, Paris (FR)
1964
Galleria Notizie, Turin (IT)
1961
Galleria La Salita, Rome (IT)
Parma Gallery, New York (USA)
CARLA ACCARDI. RECENT PAINTINGS, New Vision Centre, London (UK)
1960
DIPINTI DI CARLA ACCARDI, Galleria Notizie, Turin (IT)
1959
DIPINTI E TEMPERE DI CARLA ACCARDI, Galleria Notizie, Turin (IT)
ACCARDI. OPERE RECENTI, Galleria La Salita, Rome (IT)
1958
Galleria La Salita, Rome (IT)
CARLA ACCARDI. PEINTURES RÉCENTES, Galerie L'Entracte, Lausanne (CH)
1957
Galleria dell'Ariete, Milan (IT)
1955
Galleria S. Marco, Rome (IT)
1952
Galleria Il Pincio, Rome (IT)
Galleria d'Arte Contemporanea, Florence (IT)
1951
Accardi e Sanfilippo, Libreria Salto, Milan (IT)
1950
CARLA ACCARDI. 15 TEMPERE, Galleria Age d'Or, Rome (IT)
Galleria Numero, Florence (IT)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021
CARLA ACCARDI & DADAMAINO "BETWEEN SIGN AND TRANSPARENCY, TornabuoniArt, Paris (FR)
ELLES FONT L'ABSTRACTION, Centre Pompidou, Paris (FR)

2020

SENZAMARGINE. PASSAGGI NELL'ARTE ITALIANA A CAVALLO DEL MILLENNIO, MAXXI, Rome (IT)

GENERATIONS. FEMALE ARTISTS IN DIALOGUE. Sammlung Goetz, Munich (DE)

2018

ROMA 1950-1965, curated by Germano Celant, Fondazione Prada, Shanghai (CN)

2017

TV 70: FRANCESCO VEZZOLI GUARDA LA RAI, Prada Foundation, Milan (IT)

2016

"PASSO DOPO PASSO", Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (IT)

2013

GROUP SHOW, Federico Vavassori, Milan (IT)

AR: "HINTS AND GLEAMS", Isabella Bortolozzi, Berlin (DE)

2012

HINTS AND GLEAMS, Isabella Bortolozzi, Berlin (DE)

DORMITORIO PUBBLICO 1954, at Campoli Presti, London/Paris

2007

CARLA ACCARDI MEETS LUCIO FONTANA, MARTa Herford (DE)

2006

INFINITE SPACE, Carla Accardi e Lucio Fontana, Galleria Sperone Westwater, New York (USA)

CAMERE / CHAMBERS, Sound art museum, Rome (IT)

ITALY MADE IN ART - NOW, MOCA Shanghai, Shanghai (CH)

VENEZIA 1948-1986 - LA SCENA DELL'ARTE, Peggy Guggenheim Collection, Venice (IT)

IMMAGINARIO FEMMINILE, Gall. Biasutti & Biasutti, Turin (IT)

2005

SEGNALI ITALIANI DALLA COLLEZIONE D'ARTE CONTEMPORANEA ALLA FARNESINA, Gallerie dell'Accademia serba delle Scienze e delle Arti, Belgrade (RU)

ACCARDI TURCATO, CARTE, Galleria Santo Picara, Florence (IT)

2004

FORMA 1 E I SUOI ARTISTI, RIGA, Casa delle Terre Nere, Latvia (IT)

Ex Pinacoteca Comunale, Assisi (IT)

ACCARDI, CASTELLANI, ASDRUBALI, IL RITMO DEI SEGNI, Galleria Santo Picara, Florence (IT)

ON PAPER CARLA ACCARDI, Francesco Impellizzeri, Gall. A.A.M. Architettura Arte Moderna, Rome (IT)

DA BALLA ALLA TRANSAVANGUARDIA, Triennale, Milan (IT)

2003

INCONTRI, Galleria Borghese, Rome (IT)

2001

1989 BERLINER MAUER KUNST FUR EIN EUROPA IM AUFBRUCH, Wallraf- Richartz-Museum/Fondation Corboud Josef- Haubrich, Kunsthalle K'In, Cologne (DE)

ARTISTI ITALIANI DEL XX SECOLO ALLA FARNESINA, Ministero degli Affari Esteri, Rome (IT)

ITALIENS KLASSISCHE MODERNE: CARLA ACCARDI, PIERO DORAZIO, ACHILLE PERILLI, Frankfurter Westen Galerie, Frankfurt (DE)

BELVEDERE ITALIANO, 1945-2001. LINEE DI TENDENZA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, Warsaw (PL)

CAMERA ITALIA, Vistamare associazione culturale, Pescara (IT)

Calcografia Nazionale, Rome (IT)

2000

NOVECENTO ARTE E STORIA IN ITALIA, Scuderie Papali al Quirinale, Rome (IT)

VERSO SUD, Palazzo Doria Pamphilj, Valmontone, Rome (IT)

GIGANTI, Scavi dei Fori Imperiali, Rome (IT)

BIENNALE DE LA HAVANE, Havane (CU)

FORMA 1 E I SUOI ARTISTI, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome (IT)

ARTISTI COLLEZIONISTI, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena (IT)
MIRACOLI A MILANO 1955-1965 ARTISTI GALLERIE TENDENZE, Comune di Milano, Museo della
Permanente, Milan (IT)
WOLLWAYS, Fondation Pistoletto, Paris (FR)
1999
L'ULTIMO DISEGNO DEL 1999, Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea, Rome (IT)
MINIMALIA, Moma P.S.1, New York (USA)
PERCHÈ, presentazione del numero 1 della rivista, Fossa dei serpenti, Milan (IT)
FONDO ORO, Accardi, Gilardi, Ontani, Paolini, Salvatori, Salvo, Galleria Santo Ficara, Florence (IT)
Art Club 1945-1964, la linea astratta, Basilica Palladiana di Vicenza, Vicenza (IT)
1998
ARTE A STRAPPO. ACCARDI, CHIA, ONTANI, Fondazione Stelline, Milan (IT)
I PERCORSI DEL SUBLIME, Parco di Palazzo d'Orléans e Albergo delle Povere, Palermo (IT)
FORMA 1 E I SUOI ARTISTI 1947-1997, Scuderie del Castello, Prague (CZ)
TUONO. CARLA E VITA ACCARDI PER SOLSTIZIO D'ESTATE, Cave dell'Oliviera, Serre di Rapolano (IT)
Mus'è d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg (FR)
PITTURA ANICONICA, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (IT)
AM HORIZONT DES SCHENS. ACCARDI, FONTANA, ONTANI, PISTOLETTO, RAPA, RATTI, Hochschule
für angewandte Kunst, Vienna (AU)
1997
CITTÀ NATURA, Palazzo delle Esposizioni, Rome (IT)
TORINO, PARIGI, NEW YORK, OSAKA. TAPI. UN'ART AUTRE, Galleria Civica d'Arte Moderna e
Contemporanea, Turin (IT)
1996
Centro Civico per l'Arte Contemporanea La Grancia, Serre di Rapolano (IT)
1995
ANNI SESSANTA: RIGORE E UTOPIA A MILANO/COLORE E SEGNO A ROMA, Galleria Il Segno, Rome
(IT)
CARLA ACCARDI AMBIENTE ARANCIO, Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea, Rome (IT)
XLVI Biennale di Venezia (IT)
1994
MISTERO E MITO. MOMENTI DELLA PITTURA ITALIANA 1940-1960-1990, Fukuyama Museum of Art
(JP)
THE ITALIAN METAMORPHOSIS, 1943-1968, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York (USA)
ITALIANISCHE KUNST DER MODERNE IN FRANKFURTER PRIVATEBESITZ, Frankfurter Westend
Galerie, Frankfurt (DE)
FORMA 1, Galleria Niccoli, Parma (IT)
1993
UN'AVVENTURA INTERNAZIONALE. TORINO E LE ARTI 1950-1970, Castello di Rivoli (IT)
TUTTE LE STRADE PORTANO A ROMA, Palazzo delle Esposizioni, Rome (IT)
ROMA-NEW YORK 1948-1964, The Murray and Isabella Rayburn Foundation, New York (USA)
TRASPARENZE DELL'ARTE SULLA VIA DELLA CARTA, Rassegna internazionale della cultura italiana,
Beijing (CN)
ARTE POETICA, Pepperdine University, Frederick R. Weiseman Museum of Art, Malibu, California (USA)
MILANO CITTÀ APERTA, Galleria Il Milione, Milan (IT)
XLV Biennale di Venezia (IT)
1992
ITALIA 1950-1990. PROFILI, XII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Rome
(IT)
THE ARTIST AND THE BOOK IN TWENTIETH CENTURY ITALY, Museum of Moderne Art, New York
(USA)

OMAGGIO A LIONELLO VENTURI, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome (IT)
ATTUALISSIMA. LA PIÙ BELLA GALLERIA D'ITALIA, Fortezza da Basso, Florence (IT)
PAESAGGIO CON ROVINE, Case di Stefano, Museo Civico Case di Stefano, Gibellina (IT)
ITALIE LA FIAC 1992, Grand Palais, Paris (FR)
1991
L'IRONIA DELLA SCENA, Galleria Spazia, Bologna (IT)
NUOVE ACQUISIZIONI, Castello di Rivoli, Rivoli (IT)
ROMA CINQUANTA, Galleria Sprovieri, Rome (IT)
PERCORSI ININTERROTTI DELL'ARTE. ROMA 1990, Palazzo Rondanini, Rome (IT)
IL MIRAGGIO DELLA LIRICITÀ. ARTE ASTRATTA IN ITALIA, Liljevalchs Konsthall, Stockholm (SE)
1990
ROMA 1950-GLI ASTRATTI, Galleria Sprovieri, Rome (IT)
I ROSSORI DELL'ARTE, Galleria d'Arte Niccoli, Parma (IT)
LO ZINGARO BLU DI FRANCESCO SERRARO, Galleria Pieroni, Rome (IT)
ITALIAN CONTEMPORARY ART, Taiwan Museum of Art, Taiwan (CN)
ENTRETIEN. QUATTRO GENERAZIONI D'ARTISTI ITALIANI, Centre Albert Brochette, Bruxelles (BE)
LE DIAPHANE, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, Tourcoing (FR)
1989
ITALIAN ART IN THE 20TH CENTURY, Royal Academy of Arts, Lodon (UK)
ORIENTAMENTI DELL'ARTE ITALIANA, Roma 1947-1989, Central House of Artists, Moscow (RU)
LA LINEA ASTRATTA DELL'INCISIONE ITALIANA, Stamperia Romero 1960-1986, Calcografia Nazionale, Rome (IT)
IN SUPERFICIE, Studio Durante, Rome (IT)
NEGLI ANNI '50: ACCARDI, AFRO, BURRI, CAPOGROSSI, FABBRI, FONTANA, ROTELLA, Galleria Sprovieri, Rome (IT)
1988
ASTRATTA, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Forti, Verona (IT)
HOMMAGE ' MICHE TAPI', Galerie Stadler, Paris (FR)
CRO-MANTICA, Tour Fromage, Aosta (IT)
ARTE ASTRATTA ITALIANA, Galleria Daverio, Milan (IT)
ARBEITEN AUF FABRIANOPAPIER, Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt (DE)
ACCARDI, CASTELLANI, FONATANA, MANZONI, MELOTTI, NIGRO, PAOLINI, TWOMBLY, Galerie Di Meo, Paris (FR)
XLIII BIENNALE DI VENEZIA (IT)
1987
GEOGRAFIE OLTRE L'INFORMALE, Palazzo della Permanente, Milan (IT)
ARTE ASTRATTA, Galleria Sprovieri, Rome (IT)
FORMA 1 1947-1987, Musée de Brou, Bourg-en-Bresse; Galerie Municipale d'Art Contemporain, Saint-Priest (FR)
TRAVELLING TO: FRANKFURTER WESTEND GALERIE, Frankfurt (DE)
1986 XI QUADRIENNALE NAZIONALE D'ARTE DI ROMA, Palazzo dei Congressi, Rome (IT)
FORMA 1 1974-1986, Museo Civico, Gibellina (IT)
IL CANGIANTE, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan (IT)
ITALIANA 1950-1986, Madrid; Valencia, Saragozza (ES)
1985
ITALIENISCHE KUNST 1900-1980, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt (DE)
LA FESTA DELL'ARTE, Castello di Volpaia, Radda in Chianti (IT)
IL MUSEO SPERIMENTALE DI TORINO. ARTE ITALIANA DEGLI ANNI SESSANTA NELLE COLLEZIONI DELLA GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA, Castello di Rivoli (IT)
1984
DENTRO E FUORI L'INFORMALE (1957-1965), Galleria La Salita, Rome (IT)

RECENTI ACQUISIZIONI. ARTISTI ITALIANI ANNI '60 E '70, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (IT)

CALLIGRAFFITI, L.T.M., New York (USA)

1983

ARTISTI ITALIANI CONTEMPORANEI 1950-1983, Chiesa di San Samuele, Venice (IT)

L'INFORMALE IN ITALIA, Galleria Civica d'Arte Moderna, Bologna (IT)

1982

AVANGUARDIA TRANSAVANGUARDIA 68-77, Mura Aureliane, Rome (IT)

ACCARDI, OPPENHEIM, PISTOLETTO, Galleria Pieroni, Rome (IT)

DEUXI'ME MANIFESTE DU LIVRE D'ARTISTE/ LIVRE-OBJECT, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

COLLECTIONS

Centre George Pompidou, Paris (FR)

Collezione FRAC, Lille (FR)

Museo d'arte moderna e contemporanea, Strasbourg (DE)

Museum Van Hedendaagse Kunst (SMAK), Gent (BE)

Istituto Italiano di Cultura, Madrid (ES)

Bonn Museum Of Modern Art, Bonn (DE)

Museo Sprengel, Hannover (DE)

Museo Bochum (DE)

Museo d'arte contemporanea, Beirut (RL)

Peggy Guggenheim Collection, Venice (IT)

Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome (IT)

MACRO, Rome (IT)

Civico Museo d'Arte Contemporanea, Milan (IT)

Palazzo Reale, Milan (IT)

Collezione PRADA, Milan (IT)

Galleria Civica d'arte moderna e contemporanea, Turin (IT)

Museo Castello di Rivoli, Rivoli, Turin (IT)

Collezione Patrizia Re Rebaudengo, Turin (IT)

Collezione Sandretto, Turin (IT)

GAM, Bologna (IT)

Pinacoteca Comunale, Ravenna (IT)